

**Автор:**

Нестеренко Іван Юрійович,  
студент 41 КН групи

**Науковий керівник:**

Франчук Василь Михайлович,  
доктор педагогічних наук,  
доцент, завідувач кафедри комп'ютерної та  
програмної інженерії

## **СИСТЕМА УПРАВЛІННЯ ВМІСТОМ СОЦІАЛЬНОЇ МЕРЕЖІ ДЛЯ КІНОМАНІВ**

**Анотація.** Метою дослідження є розробка системи управління вмістом для соціальної мережі, спрямованої на кіноманів, з використанням сучасних веб-технологій. Завданням дослідження є проектування та створення системи, використання якої забезпечить зручний доступ до кінематографічних та функцій спільноти для шанувальників кіно. Об'єктом дослідження є система управління вмістом соціальної мережі для кіноманів, предметом дослідження є функціональні можливості та інтерфейс користувача. У дослідженні використано сучасні методи дизайну інтерфейсів та аналізу вимог користувачів. Результатом дослідження є створена платформа для обміну даними та спілкування кіноманів, яка базується на високофункціональній системі управління вмістом. Система призначена для використання в розважальних цілях та підвищення кіноманської культури та спільноти серед фанатів кіноіндустрії.

**Ключові слова:** система управління вмістом, соціальна мережа, web-технології, функціональні можливості.

**Вступ.** Сучасний світ характеризується всеосяжною інформаційною переповненістю та нескінченним потоком контенту, серед якого особливе місце займає кіномистецтво. Завдяки технологічному прогресу соціальні мережі стають важливими платформами для обміну думками, враженнями та цікавими фактами про кіно. Розробка та впровадження системи управління вмістом для соціальної мережі, призначеної для кіноманів, стає актуальним завданням, оскільки вона сприяє ефективному організованому доступу до контенту та сприяє розвитку кіноманської спільноти. Вивчення таких аспектів, як структуру системи, методи аналізу контенту та забезпечення зручного інтерфейсу користувача, є важливим етапом у розвитку сучасних веб-платформ для кіно. Актуальність цієї теми зумовлена потребою у покращенні способів спілкування та обміну даними для кіношанувальників, а також можливістю використання сучасних технологій для стимулювання інтересу до кінематографу.

**Постановка задачі.** Сьогодні соціальні мережі стають не лише платформами для спілкування, але й важливими джерелами даних та розваг. Спільноти кіноманів активно використовують соціальні мережі для обговорення фільмів, обміну рекомендаціями та знаннями про кіноіндустрію. Проте, існує проблема з організацією контенту на таких платформах, особливо коли розмова йде про кінематограф. Користувачі зустрічаються з труднощами в пошуку актуальних даних, відсутністю систематизації та зручного інтерфейсу для спілкування. Одним з можливих варіантів вирішення цієї проблеми є розробка веб-сайту соціальної мережі для кіноманів, обладнаного системою управління вмістом. Ця система буде призначена для організації, класифікації та управління контентом, пов'язаним з кінематографом, з метою полегшення користувачам доступу до даних та поліпшення їхнього досвіду користування. Плановані функції системи включатимуть в себе можливість користувачам створювати особисті профілі, додавати відгуки та рецензії на фільми, створювати списки перегляду, обговорювати фільми у спеціалізованих групах або чат-кімнатах, а також ділитися рекомендаціями з іншими користувачами. Крім того, система буде мати розширені можливості пошуку та фільтрації контенту, щоб користувачі могли знаходити фільми за різними критеріями, такими як жанр, рік випуску, рейтинг тощо. Створення веб-орієнтованої системи управління вмістом для соціальної мережі для

кіноманів допоможе зробити процес спілкування та обміну даними більш зручним та ефективним для всіх зацікавлених сторін.

**Мета роботи.** Створення системи управління вмістом соціальної мережі для кіноманів.

**Основна частина.** Для створення системи управління вмістом соціальної мережі для кіноманів було обрано технологію, що передбачає використання таких програмних засобів: Wordpress [1] – платформа управління вмістом сайтів, використання якої надає широкі можливості для створення і редагування контенту безпосередньо на веб-сервері; PHP – скриптова мова програмування, яка широко використовується для розробки та налаштування функціональності веб-сайтів. Платформа Wordpress є широко використовуваною системою управління вмістом для різноманітних веб-сайтів, її використання надає можливість ефективно організовувати, редагувати та публікувати різноманітний контент без глибоких знань у програмуванні. Wordpress має велику кількість розширень та тем, що дозволяє користувачам налаштовувати веб-сайт під конкретні потреби та створювати динамічні функції, такі як форуми, коментарі, оцінювання, тощо [2, 3]. Для створення соціальної мережі для кіноманів на базі Wordpress використовується ряд розширень та плагінів, використання яких дозволяють реалізувати основні функціональні можливості соціальних мереж, такі як створення профілю користувача, додавання друзів, обмін повідомленнями, коментування та оцінювання вмісту, тощо.

**Висновки.** Система управління вмістом соціальної мережі для кіноманів розробляється з метою створення зручного та інтерактивного середовища для обміну думками, рецензіями та рекомендаціями щодо фільмів. Основною ціллю є створення спільноти, де користувачі зможуть знайти нових друзів зі схожими інтересами, обговорювати новини кіноіндустрії, ділитися враженнями від переглянутих фільмів та рекомендувати один одному цікаві стрічки.

#### Список використаних джерел

1. Система керування вмістом для створення вебсайтів. URL : <https://wordpress.com>.
2. Франчук, В. М. (2010). Інтернет-системи управління вмістом web-сайтів. Науковий часопис Українського державного університету імені Михайла Драгоманова. Серія 2. Комп'ютерно-орієнтовані системи навчання, (8 (15), 45-51. Вилучено із <https://sj.udu.edu.ua/index.php/kosn/article/view/295>.
3. Франчук, В. М., Галицький, О. В. (2014). Вибір системи управління вмістом сайту. Науковий часопис Українського державного університету імені Михайла Драгоманова. Серія 2. Комп'ютерно-орієнтовані системи навчання, (14 (21), 19-28. Вилучено із <https://sj.udu.edu.ua/index.php/kosn/article/view/487>.